

## Промежуточная аттестация обучающихся на семейной форме обучения

Предмет: Литература

Курс: 8 класс

Форма: устное собеседование по вопросам

Цель: оценка качества подготовки по литературе обучающихся 8 класса с целью выявления уровня освоения Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования. Работа проверяет усвоение обучающимися учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности.

На собеседовании проверяются следующие элементы:

### **1 Основные теоретико-литературные понятия**

1.1 Художественная литература как искусство слова

1.2 Художественный образ

1.3 Фольклор. Жанры фольклора

1.4 Литературные роды и жанры

1.6 Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой

1.7 Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория

1.8 Проза и поэзия. Основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа

### **Список литературы**

Д.И. Фонвизин. «Недоросль»

А.С. Пушкин. Повесть «Капитанская дочка»

Н.В. Гоголь. Миргород. Женитьба. Петербургские повести. Ревизор

А.П. Чехов. Человек в футляре. О любви

В.Г. Короленко. Чудная. Мгновение

М. Горький. В людях. Сказки об Италии. Челкаш. Коновалов

М. Зощенко. История болезни.

А. Аверченко. О шпаргалке

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Поэма «Мцыри».

Н.А. Некрасов. Орина – мать солдатская. Русские женщины. «Душно! Без счастья и воли...», Ты всегда хороша несравненно...»

И. Бунин. Кавказ.

А. Куприн. Куст сирени.

А. Блок. На поле Куликовом

В. Брюсов. Грядущие гунны

С. Есенин. Письмо матери

А.С. Пушкин. Поэмы: «Полтава», «Медный всадник», «Борис Годунов»

Ш. Руставели. Витязь в тигровой шкуре

А.Т. Твардовский. Василий Теркин

### **Список вопросов**

1. Гринев и Швабрин. Сравнительная характеристика.
2. Стихотворение А.С.Пушкина «Я помню чудное мгновение...» наизусть.
3. Противоречивость природы Пугачева.
4. Отрывок из поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри» битва с барсом наизусть.
5. Петр Гринев и Маша Миронова. Смысл названия произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка».
6. Стихотворение наизусть (по выбору учащегося).
7. Хлестаков и хлестаковщина.
8. Наизусть отрывок из цикла А.А.Блока «На поле Куликовом»

9. Разоблачение пороков чиновничества в комедии Н.В.Гоголя «Ревизор».
10. Наизусть стихотворение А.А.Блока «Россия».
11. Образ маленького человека в повести Н.В.Гоголя «Шинель».
12. Наизусть стихотворение о Великой Отечественной войне.
13. В.П.Астафьев «Фотография, на которой меня нет». Учителя школы, в которой учился герой рассказа.
14. А.А. Блок. Цикл стихотворений «На поле Куликовом». Наизусть отрывок.
15. Л.Н. Толстой «После бала». Социально-нравственные проблемы в рассказе. Моральная ответственность человека за происходящее.
16. Великая Отечественная война в стихотворениях советских поэтов. Наизусть одно стихотворение.
17. Образование и воспитание в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».
18. Русские поэты XX века о родине, родной природе и о себе. Наизусть стихотворение.
19. Идеалы семьи Простаковых-Скотининых.
20. Стихотворение наизусть (по выбору учащихся).