

Демоверсия контрольной работы по предмету «Литературное чтение» за курс 2 класса

На выполнение работы отводится 40 минут

1 вариант

Прочитай текст.

Наконец настал день, когда Кошкин и собака Алы́й попрощались со школой собачьих инструкторов. Они поехали служить на границу. Начальник заставы сказал:

- А, ёлки-палки, Кошкин.

– Так точно! - гаркнул Кошкин так громко, что у начальника заставы чуть револьвер не выстрелил.

– Вижу, вижу, - сказал начальник, - вижу, что ты научился отвечать, как следует.

Только попрошу так сильно не орать, а то у меня чуть револьвер не выстрелил.

Потом командир спросил: - Как же зовут собаку?

– Алы́й, товарищ капитан.

– Алы́й? – удивился начальник заставы. – Почему Алы́й?

– А вы погодите, товарищ капитан, ответил Кошкин, вот он высунет язык, и вы сразу поймёте, почему он Алы́й.

А застава, куда приехали Кошкин и Алы́й, была в горах. Кругом-кругом, куда ни погляди, всё горы, горы... Все они лесом заросли: ёлками, дикими яблонями.

Взбираются деревья вверх, налезают на скалы. А из-под корней вываливаются круглые камни да острые камешки.

– Видишь, Алы́й, - говорит Кошкин, вот они, горы. Это тебе не школа собачьих инструкторов.

Алы́й глядел на горы и думал: «Просто странно, отчего это земля так вздыбилась, к небу колесом пошла?.. Быть бы ей ровной...»

Трудное дело – охранять границу. Днём и ночью ходили Кошкин и Алы́й по инструкторской тропе. Тропа эта – особая. Никому по ней нельзя ходить, кроме инструктора с собакой, чтобы не было постороннего запаха.

Рядом с инструкторской тропой идёт широкая вспаханная полоса. Кто бы ни пошёл через границу, обязательно оставит след на вспаханной полосе.

Ю. Ковыль. Алы́й. (238слов)

1. Определи стиль текста.

- 1) научный
- 2) художественный
- 3) публицистический

2. За что получил свою кличку пёс Алы́й?

- 1) кличка понравилась Кошкину

- 2) по приказу начальника заставы
- 3) за алый цвет языка

3. Где предстояло служить Кошкину и собаке?

- 1) на границе
- 2) на призывном пункте
- 3) в школе собачьих инструкторов

4. Где располагалась застава, куда приехали служить Кошкин и Алый?

- 1) в лесу
- 2) в горах
- 3) на равнинной местности

5. Укажи верное объяснение слова **вздыбилась**.

- 1) бушует
- 2) встаёт рядом с дубом
- 3) встаёт дыбом

6. С какой целью на границе рядом с инструкторской полосой есть и широкая вспаханная полоса?

- 1) с целью расширения линии границы
- 2) виден след нарушителя
- 3) для лучшего обзора границы

7. Объясни значение слова **гаркнул**.

Ответ: _____

8. Восстанови последовательность событий.

- А) Охрана границы – трудное дело.
- Б) Разговор с начальником заставы.
- В) Место расположения пограничной заставы.
- Г) Прощание со школой собачьих инструкторов.

Ответ: _____

9. Что значит «инструкторская тропа»? Подтверди ответ словами из текста.

Ответ: _____

10. Используя тест произведения, допиши словосочетания.

яблони (какие?) _____

камешки (какие?) _____

камни (какие?) _____

11. Что думал Алый, глядя на горы? Подтверди ответ словами из текста.

Ответ: _____

12. Какую новую информацию ты получил (получила) при чтении данного текста?

Ответ: _____

2 вариант

Яблоня

Прочитай текст

Яблоня стоит посреди огорода. На ней едва проклюнулись¹ маленькие сморщенные листочки. Зато раскидистые коричневые ветви дерева сплошь покрыты бело-розовыми цветами. Васе кажется, что во двор опустилось белое облачко. Опустилось и запуталось в яблоневых ветвях.

- Сейчас её побелим. – говорит дедушка.

Он насыпал в ведро извести², налил туда воды и размешал. Потом макнул щётку в ведёрко, провёл ею по стволу яблони.

- А знаешь, зачем мы белим яблоню известью? – спросил дедушка.

- Знаю, - сказал Вася, - чтоб красивая была. Вся белая!

- Ну что ж, может, и так. – дедушка молчал. – Но главное, чтобы вредители, всякие там жучки-червяки, не точили³ дерево.

Вася тянет руку к щётке.

Вверх – вниз, вверху-вниз. Васе кажется, что щёткой он гладит шершавую кору дерева. Мальчик любит яблоню. Она такая красивая, сильная! Вася помнит, что первая проталина в снегу появилась весной возле ствола яблони. Дерево и солнце стали бороться с зимой и победили её.

Вася услышал тяжёлое гудение. Пчела, как маленький вертолёт, повисла над цветком. На задних ножках у неё были странные жёлтые шарики.

- Дедушка, смотри, какие толстые ножки у этой пчелы!

Дедушка тоже глядит на пчелу:

- Ишь как нагрузилась – еле летит! У неё на задних ножках есть углубления – корзинками их называют. В эти корзинки пчела и собирает с цветов пыльцу. Ту, что остается у тебя на носу, когда цветок нюхаешь. А пыльца – это пчелиный хлеб.

Ай, да яблонька-заботница, добрая работница! Только сама ожила – и сразу же пчёлку кормить!

По Е. Олейникову (245 слов)

¹Проклюнулись – вышли наружу.

²Известь – вещество белого цвета. Используют для побелки.

³Точить (дерево) – (здесь) делать в дереве дыры.

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ
- 2) сказка
- 3) басня

2. Где происходили события, описанные в тексте?

- 1) в саду
- 2) в лесу
- 3) в огороде

3. Что сделали дедушка с внуком, чтобы спасти яблоню от вредителей?

- 1) окопали яблоню
- 2) победили яблоню

3) помыли яблоню

4. С чем сравнивает автор цветение яблони?

- 1) с проталиной
- 2) с известью
- 3) с белым облаком

5. О каком насекомом дедушка рассказал внуку?

- 1) о жучке
- 2) о пчеле
- 3) о жучке-вредителе

6. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- 1) весной
- 2) летом
- 3) осенью

7. Определи порядок пунктов плана.

- А) Белое облачко в яблоневетках.
- Б) Яблонька кормит пчел.
- В) Прилет пчелы к яблоне.
- Г) Побелка яблони.

Ответ: _____

8. Подтверди **словами из текста**, что яблонька действительно является доброй работницей.

Ответ: _____

9. С чем автор сравнивает пчелу? _____

10. Используя текст произведения, допиши словосочетания.

Маленькие сморщенные _____

Бело-розовые _____

Раскидистые коричневые _____

11. Выпиши из текста вопросительное предложение.

12. Какую новую информацию ты получил при чтении данного текста?

код	Планируемые результаты обучения. Проверяемые умения	
1	Виды речевой и читательской деятельности	
1.1	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста	
1.2	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):	
	1.2.1	определять главную мысль
	1.2.2	определять героев произведения
	1.2.3	определять тему и подтемы (микротемы)
	1.2.4	определять основные события и устанавливать их последовательность
	1.2.5	подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста
	1.2.6	отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в <u>явном виде</u>)
1.3	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:	
	1.3.1	делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план
	1.3.2	устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста
	1.3.3	находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию
1.4	Использовать различные формы интерпретации содержания текстов:	
	1.4.1	формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
	1.4.2	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык
	1.4.3	понимать информацию, представленную в <u>неявном виде</u> , устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую
	1.4.4	сравнивать объекты, описанные в тексте, выделяя два – три существенных признака
	1.4.5	пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас
	1.4.6	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
	1.4.7	обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
1.5	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами	
1.6	Передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного)	
1.7	Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт	