

Частное общеобразовательное учреждение – Лицей №1 «Спутник»

РАССМОТРЕНО

на заседании методического совета

протокол № _____

от «__» ____ 2017 г.

Председатель методического совета

Лицея №1 "Спутник"

Н.С. Урсул

УТВЕРЖДЕНО

Директор лицея

И.Ю. Ермоленко

приказ № _____

от _____

Тематическое планирование

Наименование учебного предмета **литературное чтение**

Класс **3**

Уровень общего образования **базовый**

Количество часов по учебному плану всего 34 недели, **136 часов в год, в неделю - 4ч.**

Составлена соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, примерной **программы по литературному чтению**. / Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова// Программы четырехлетней начальной школы по учебным предметам: УМК «Начальная школаXX1века». -М.: Вентана –Граф, 2015.

Тематическое планирование составили учителя начальных классов: Г.В. Разумова

Самара, 2017 год

№ урока	Наименование раздела	Тема урока	Количество часов	Содержание курса	Планируемые результаты	Форма контроля
1 четверть						
1	Устное народное творчество	Загадки. Загадка-сказка В. Даль «Старик-годовик».	1	Называть жанры фольклора. Работать с понятием «загадка». Какие бывают загадки. Называть тему, форму, виды загадок. Выразительно читать загадки.	Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает загадки. Рассказывает самостоятельно прочитанные сказки, загадки. Анализирует объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Извлекает необходимую информацию из прослушанных текстов, преобразовывает объекты из чувственной формы в модель. Осуществляет учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	текущий
2		Пословицы.	1	Называть жанры фольклора. Работать с понятием «пословица». Какие бывают пословицы. Рассказывать об особенностях построения пословиц. Называть тему пословицы. Выразительно читать пословицы.	Рассказывает наизусть несколько пословиц на разные темы. Объясняет значение пословицы. Выразительно читает пословицы. Сравнивает пословицы. Ставит и формулирует проблему, самостоятельно создает алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строит высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознает способы и приемы действий при решении учебных задач.	текущий
3		Русские народные сказки. «Самое дорогое»	1	Работать с понятием «присказка». Называть виды присказок.	Сравнивает формы присказки (зачина). Сравнивает героев сказок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительно читает диалоги.	текущий
4		Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»	1	Рассказывать знакомые сказки с различными присказками. Определять смысл (главную мысль) сказки. Рассказывать сказку от лица одного из героев.	Сравнивает изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
5		Сказки о животных. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич».	1	Слушание и работа с детскими книгами. Работать со схемой «Какие бывают сказки». Устно приводить примеры. Работать с текстом сказки	Обобщает знания о сказках. Озвучивает заполненную схему со стрелками. Владеет первоначальным навыком аналитического чтения. Рассказывает сказку по плану. Читает выразительно по ролям. Анализирует текст и составляет модельный или словесный план (блок-схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (предисловие,	текущий

				(правильно называть определять тему и жанр). Рассказывать сказки с присказками. Выразительно читать диалоги. Выявлять особенности языка сказки, тона и темпа чтения.	послесловие). текущий	
6		Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	1	Самостоятельно составлять план (блок-схему). Читать сказку по частям. Выразительно читать диалоги. Определять главную мысль сказки.	Пересказывает сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития сюжета. Сравнивает героев положительных и отрицательных. Сравнивает сказки с загадками. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	текущий
7		Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	1	Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить примеры сказок. Делить сказку на части, составлять словесный план. Упражняться в выразительном чтении по частям, в выборочном чтении (желания девиц, проделки Ягици, диалог в бочке сына и царицы, описание чудес, превращение Нехитёра-Немудёра).	Раскрывает смысл понятия «волшебные сказки». Называет их особенности : чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Выразительно читает эпизоды о чудесах. Рассказывает сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывает наизусть присказки. Обобщает результаты работы в таблице «чудеса в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	текущий
8		Проверка навыка чтения вслух.	1			контрольный
9		Русские народные сказки. «Елена Премудрая».	1	Слушание и работа с детскими книгами. Рассматривать и анализировать книги	Сравнивает книги с бытовыми, волшебными сказками и сказками о животных. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	текущий
10		Русские народные сказки. «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова),	1	(правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передавать суть	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	текущий
11		Немецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц».	1			текущий

				прочитанной сказки).		
12		Скороговорки. Потешки. Проверка навыка чтение молча.	1	Рассказывать сказки по выбору. Участвовать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приведением примеров). Упражняться в чтении скороговорок. Придумывать скороговороки.	Самостоятельно заполнять таблицу «Народные сказки». Знает наизусть три-пять скороговорок. Быстро и правильно проговаривает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет повторяющиеся в скороговорке буквы, части слова или слова. Рисует иллюстрацию. Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на странице в блоге). Печатает (оформляет) книгу-самоделку.	текущий
13		Былины. «Добрыня и Змея»	1	Познакомить с понятием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повторы, устойчивые эпитеты).	Называет правильно былины и выделяет их особенности. Сравнивает героев – положительных и отрицательных. Пересказывает по плану былины или отдельные эпизоды. Читает выразительно тексты былин или эпизоды из них (описание героев, их подвиги, чудеса). Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	текущий
14		«Илья Муромец и Соловей-разбойник»,	1	Пересказывать былинку по плану. Выразительно читать отрывок из былины. Сравнивать былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». Рассказывать о героях былины.	Самостоятельно рассказывает о прочитанной книге с былинами. Правильно называет издание, опираясь на титульный лист. Выделяет основную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художника-иллюстратора.	текущий
15		«Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».	1	Сравнивать былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». Рассказывать о героях былины.	Делит на смысловые части, перечитывает каждую часть, пересказывает. Соотносит иллюстрацию с текстом былины. Характеризует героев былины. Сравнивает их.	текущий
16		«Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1	Слушание и работа с детскими книгами. Пересказывать былинку по готовому плану. Самостоятельно работать со схемой «Былинные герои».	Сравнивать былины о подвигах одних и тех же героев, характеризует особенности речи сказителей (былинников). Объясняет значение слов. Пересказывает былинку из круга дополнительного чтения. Рассматривает книги об одном и том же былинном герое. Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	текущий
17	Басни	<i>Эзон</i> «Лисица и виноград». <i>И. А.</i>	1	Работать со схемой «Герои сказок и их	Раскрывает смысл понятия «басня». Правильно называет басню, выделяет мораль, вступление, рассказ (развитие	текущий

		<i>Крылов</i> «Лисица и виноград»		основные признаки». Отвечать на вопросы по теме урока. Слушать басню Эзопа. Читать вслух басню И.А. Крылова. Упражняться в выразительном чтении басен. Раскрывать единство формы и содержания басни.	действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает каждую часть басни. Сравнивает басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая). Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	
18		<i>И.А. Крылов</i> «Ворона и Лисица». <i>Эзоп</i> «Ворон и Лисица». Проверка выразительности чтения.	1	Выполнять взаимопроверку знания наизусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Комментировать иллюстрации к выбранной басне и подбирать строки и к рисунку.	Выразительно читает басню наизусть. Отбирает, рассматривает, читает книги с баснями. Читает мораль и рассказ басни. Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания. Выбирает темп и тон чтения. Передает интонацию отношения к героям, нравоучительный тон морали. Самостоятельно указывает паузы и логические ударения, наблюдает за знаками препинания.	текущий
19*		<i>И.А. Крылов</i> «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник»	1	Читать басню, выделять мораль, определять главную мысль басни. Участвовать в беседе по выявлению первичного восприятия. Выделять части басни. Упражняться в чтении морали (выделять назидательный, поучительный тон).	Выбирает интонационный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям. Читает наизусть басню. Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». По образцу. Выполняет самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Адекватно оценивает собственное поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон сотрудничества.	текущий
20		<i>Эзоп</i> «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», <i>А.Е. Измайлов</i> «Филин и чиж».	1	Слушание и работа с детской книгой. Представлять самостоятельно прочитанные книги по образцу. Чтение наизусть или по книге самостоятельно подготовленных басен.	Читает рассказ и мораль басни. Выразительно читает басни по ролям. Выделяет главную мысль. Подбирает к басням пословицы. Проверять и оценивать выполнение задания. Аннотирует книги по образцу. Организация выставки книг по теме. Моделирование обложки. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою	текущий
21		Урок-обобщение по разделу	1	Выполнять задания в рубрике «Проверьте себя».	Участвует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книголюб». Заполняет схему «Известные баснописцы». Оценивает	тематическая

					качество чтения одноклассников. Определяет общую цель и пути её достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	
22	Произведения А.С. Пушкина	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Отвечать на вопросы по теме урока. Самостоятельно читать вводную статью, дополнить схему новым жанром – «поэмой». Читать и делить на части прочитанный отрывок из поэмы.	Называет и рассказывает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно заполнять схему «Жанры произведений А.С. Пушкина» Составляет вопросы для викторины по произведениям поэта. Выполняет взаимопроверку чтения наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».	текущий
23		А.С. Пушкин Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «Бой Руслана с гигантской головой».	1	Упражняться в выразительном чтении: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения.	Соотносит текст и рисунок. Составляет словесный план. Выделяет эпитеты. Составляет словарь устаревших слов с подбором современных терминов. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	текущий
24		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1	Выразительно читать наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитывать сказку. Читать по ролям слова сестер и царя Салтана. Наблюдать за рифмующимися строками.	Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитывает сказку и выявляет её структурные части. Анализирует сказку и составляет план (блок-схему). Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачихи и сватья бабы Бабарихи.	текущий
25		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Проверка начитанности	1	Наблюдать в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора.	Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с русской народной сказкой «Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений. Определяет общую цель и пути её достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	текущий
26		А.С. Пушкин «Сказка о царе	1	Работать с образами героев (по группам):	Выразительно читает описание острова и превращения князя Гвидона. Выборочно читает об эпизодических героях.	текущий

		Салтане...»		образ царя Салтана, образ князя Гвидона, образ царевны Лебеди.	Рассуждает об их роли в сказке (корабельщики, море, кораблик). Анализирует композицию сказки, выделяет присказку. Моделирует обложку. Выявляет главную мысль сказки. Подбирает поговорку, которая могла бы стать главной мыслью.	
27		<i>К.Г.Паустовский.</i> «Сказки Пушкина». <i>Э.Бабаев.</i> «Там лес и дол ведений полны...»	1	Слушание и работа с детской книгой. Работать с книгами сказок А.С.Пушкина. Рассматривать книги со сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С.Пушкина. Слушать «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях».	Моделирует обложку. Работает с текстом сказки по группам: «царица – царевна», «царевна – чернавка», «царевна – богатыри», «королевич Елисей – царевна». Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и поставленных задач.	текущий
28		<i>А.С.Пушкин.</i> «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	Сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С.Пушкина. Слушать «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях».		текущий
29		<i>А.С.Пушкин</i> «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер»	1	Работать с кроссвордом. Коллективно проверять задание в тетрадах. Самостоятельно работать со стихотворением. Сравнивает стихотворение: определение их тем, наблюдение за построением строф и рифмой.	Раскрывает смысл понятия «олицетворение». Находит в тексте олицетворения. Подбирает произведения к модели. Выразительно читает стихотворение. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	текущий
30		<i>А.С. Пушкин</i> «Няне» Тест	1	Сравнивать стихотворения по критериям <i>общее</i> (жанр, автор) – <i>различия</i> (тема, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям.	Употребляет олицетворения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями. Находит справку о няне А.С. Пушкина (в специально подобранной информации в Интернете). Оценивает по заданным критериям. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно - следственные связи.	текущий
31		Урок-обобщение по разделу	1	Самостоятельно работать в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляет страничку для книжки-самоделки	Читает наизусть подготовленное стихотворение (работает в группе). Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникаций и	тематический

				«Присказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина».	составляет тексты в устной и письменной форме.	
32	Стихи русских поэтов	<i>Ф.И. Тютчев</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1	Заполнять схему «Русские поэты». Называть имена русских поэтов. Узнавать авторов строк знакомых произведений. Понимать что такое строфа. Приводить примеры строф. Выразительно читать стихотворения.	Работает с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнивает их содержания (о чём говорить), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четверостишия и пятистишия. Выразительно читает стихотворения. Заучивает стихотворения наизусть. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
33		<i>А.Н Майков</i> «Осень». <i>А.А .Фет</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...». «Кот поёт глаза прищуря...»	1	Работать в группах (проверка выразительного чтения наизусть). Наблюдать за построением строф, выделять рифмующиеся строки, самостоятельно читать стихотворение. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чтения. Сравнивать тексты стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки.	Работает с текстом стихотворения. Выполняет задания в учебнике. Упражняется в выразительном чтении. Выполняет словарную работу. Выделяет логические ударения, указывает паузы, выбирает темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. Самостоятельно проверяет задания в тетради по образцу. Видит и доказывает ошибочность написания, правильность своего выбора. Заучивает стихотворение наизусть. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает стихотворения А.А. Фета, выделяет эпитеты, сравнения. Определяет темп и тон чтения. Наблюдает за употреблением автором знаков препинания. Работает с иллюстрацией и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть. Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по алгоритму, предложенному учителем.	текущий
2 четверть						
34		<i>И.А. Бунин.</i> «Листопад».	1	Слушание и работа с детской книгой. Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	текущий
35		Проверочная работа по сформированности учебной и читательской деятельности	1	диагностические тесты и задания. Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Называть фамилию одного из поэтов и его	Работает с книгами со стихами для детей. Слушает стихотворение И.А .Бунина «Листопад». Находит в библиотеке книги со стихотворениями И.А. Бунина. Готовит небольшое монологическое высказывание об одном из русских поэтов (3-5 предложений).	Тематический

				стихотворения, читать наизусть одно из стихотворений поэта.		
36		Урок-обобщение по разделу	1	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа). Читает наизусть стихи русских поэтов. Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	тематический
37	Произведения Л.Н. Толстого	Л.Н. Толстой «Два брата», «Белка и волк»	1	Вспомнить и назвать изученные в 1-2 классах произведения Л.Н. Толстого. Самостоятельно читать вводную статью о писателе. Принимать участие в выставке книг Л.Н. Толстого. Аннотировать знакомые книги.	Сравнивает жанры произведений и выделяет особенности. Называет особенности басни в прозаической форме, выделяет мораль. Выполняет задания к тексту и в тетради. Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть. Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Делит текст на части. Самостоятельно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки.	текущий
38		<i>Л.Н. Толстой</i> «Работник Емельян и пустой барабан».	1	Слушание и работа с детскими книгами. Работать со схемой «Л.Н. Толстой писал...». Пересказывать сказку. Выразительно читать басню.	Понимает особенности сказок Толстого (Сюжет герои). Определяет вид сказок (волшебная, бытовая). Составляет модельно-схематический или словесный план. Умеет рассказывать сказку от лица одного из героев. Моделирует обложку книги. Обобщает полученные знания при работе со схемой. Работает с аппаратом книги (обложка, титульный лист, оглавление, аннотация). Составляет модель обложки с аннотацией. Самостоятельно читает и находит книги Л.Н. Толстого.	текущий
39		Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы».	1	Научно - познавательные и художественные рассказы. Упражняться в выразительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывать сказку с любой присказкой. Рассказывать сказку от лица героя. Выявлять сходство и различие рассказов. «Лебеди» и «Зайцы». Читать научно-познавательный рассказ по частям.	Выделять факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет описания отдельных эпизодов, определяет отношение автора. Выразительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из абзацев рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы». Обобщает результаты сравнения текстов в таблице. Анализирует факты и чувства, изложенные в рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	текущий
40		<i>Л.Н. Толстой</i> «Лев	1	Называть любые сказки,	Определяет главную мысль рассказа. «Лев и собачка».	текущий

		и собачка». Проверка навыка чтения вслух.		рассказы, называть любые рассказы о детях и животных. Работать с моделями обложек. Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек.	Сравнивает рассказы «Зайцы» и «Лев и собачка»: особенности повествования, эмоциональное состояние, позиция автора в каждом рассказе. Пересказывает один из рассказов. Самостоятельно заполняет сравнительную таблицу к рассказу «Зайцы». Моделирует обложки пропечатанных произведений. Сравнивает рассказы И.С. Тургенева «Воробей». И Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Определяет главную мысль, чувства и мысли автора прочитанного. Находит описание отношений льва и собачки, описание героев рассказа.	
41		Л.Н. Толстой Рассказ «Прыжок».	1	Выразительно читать подготовительную часть рассказа. Пересказывать рассказ «Прыжок».	Понимает особенности художественного рассказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треугольнике) Читает молча. Делит текст на части, составляет блок- схему, план.	текущий
42		Л. Н. Толстой Былина «Как боролся русский богатырь».	1	Выполняет задания в учебнике и в тетради. Составляет обобщающую схему «Рассказы Л.Н. Толстого».	Выполняет словарную работу. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными задачами и технологиями учебного предмета.	текущий
43		Проверка выразительности чтения	1	Тренироваться в рассказывании былины.		текущий
44		Книги Л.Н. Толстого. «Ореховая ветка».	1	Слушание и работа с детской книгой. Заполнять схему. «Что писал Л.Н толстой».	Слушает сказку «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий. Делит прочитанный текст на композиционные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пересказывает по плану.	текущий
45		А. Сергеев «Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах»	1	Слушать воспоминания А. Сергеева.	Читает по частям, работает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
46		Урок-обобщение по разделу. Тест	1	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя».	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа). Аннотирует книгу прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	тематический
47	Произведения Н.А. Некрасова	<i>Н.А. Некрасов</i> «Крестьянские дети» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок».	1	Выразительно читать произведения Л.Н. Толстого. Работать со справочным материалом о Н.А. Некрасове. Читать вводную статью по теме раздела. Упражняться в выразительном чтении.	Правильно называет произведения и книги. Называет имя, отчество и фамилию поэта. Находит справку о поэте в книгах- справочниках. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпитеты. сравнивает интонационные рисунки, выявляет позицию автора- рассказчика, автора- героя .Аналитически читает статью К.И Чуковского «Мужичок с ноготок».	текущий
					Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в	

				Составлять партитуру чтения стихотворения. Самостоятельно выполнять задания в рабочей тетради.	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления.	
48		<i>Н.А. Некрасов</i> «Крестьянские дети» Проверка навыка чтения молча	1	Слушание и работа с детской книгой. Выполнять упражнения в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Крестьянские дети». Выразительно читать наизусть один отрывок. Выделять тематические отрывки в большом поэтическом тексте.	Умеет слушать большое поэтическое произведение. Понимает смысл услышанного. Делит текст на части. Выделяет слова, показывающие отношение автора. Выразительно читает отрывки «Крестьянские дети» и «Мужичок с ноготок» (по книге или наизусть). Самостоятельно выделяет и формирует познавательную цель, создаёт способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничает в поиске информации. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникаций.	текущий
49 50		<i>Н.А. Некрасов</i> «Славная осень...». <i>К.И. Чуковский</i> «Зелёный шум».	2	Взаимопроверка чтения наизусть. Выполнять самостоятельную работу со стихотворением по плану. Заучить наизусть фрагмент из стихотворения.	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения стихотворения «Зелёный шум» с прочтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	текущий
51		<i>Н.А. Некрасов</i> «Мороз-воевода»	1	Взаимопроверка выразительного чтения с оцениванием по критериям, предложенным учителем. Коллективная проверка заданий в рабочей тетради. Слушать стихотворение. Аналитически читать текст стихотворения. Выбирать эпитеты, сравнения, олицетворения. Выбирать нужный тон и темп чтения. Заучивать наизусть фрагмент	Сравнение описаний героев стихотворений (сказочный герой и герой реальный), их чувств, поведения. Определение тона, темпа и ритма чтения. Выразительное чтение стихотворения. Создаёт словесный образ Мороза- воеводы. Выбирает нужный тон чтения (хващливый и гордый). Понимает особенность выбора темпа стихотворения (медленный). Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и поставленных задач. Сравняет, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам.	текущий

				стихотворения.		
52		<i>К.И. Чуковский</i> «О стихах Н.А. Некрасова». <i>Н.А. Некрасов</i> «Саша», «Перед дождём».	1	Слушание и работа с детской книгой Моделировать обложку. Составление аннотации к книге. Упражняться в чтении стихотворения. Выполнять самостоятельную работу по плану.	Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасова: работает с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомится с художниками- иллюстраторами. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	текущий
53		Урок-обобщение по разделу Проверка начитанности и читательских умений.	1	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя»	Выполняет задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовительные тексты стихов. Называет произведение Н.А Некрасова, вошедшие в круг чтения по программе. Слушает собеседника и ведёт диалог. Владеет базовыми предметами и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	текущий
54	Произведения А.П. Чехова	<i>А.П. Чехов</i> «Степь»	1	Сравнивать произведения разных жанров. Различать понятия «описание» и «повествование». Выделять описание героев и пейзажа. Понимать главную мысль. Составлять блок-схему (модульный план) произведения. Оставлять кластер «Они писали рассказы».	Находит в тексте описание луны, грозы, ветра, дождя. Выделяет олицетворения. Художественно пересказывает текст («Белолобый»). Сравнивает произведения А.П Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполняет задания к текстам произведений. Находит ошибки в моделях, представленных учителем. Выделяет сходство и различие рассказов. Пересказывает рассказ А.П.Чехова «Белолобый». Использует знаково-символические средства предоставления информации для создания модели изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики, этикета.	текущий
55		<i>А.П. Чехов</i> «Белолобый». <i>И.С. Тургенев</i> «Лес и степь»	1			текущий
56		<i>А.П. Чехов</i> «Ванька». <i>Н.С. Шер</i> «О рассказах А.П. Чехова».	1	Взаимопроверка навыков чтения (скорость и правильность). Объяснять заглавие (заглавие – жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль). Сравнивать рассказ- описание и рассказ- повествование. Составлять словарь	Объясняет заглавие. Аналитически читает рассказ. Выделяет эпизоды описания героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоятельно. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль, комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые	текущий

				необычных слов. Находить в тексте эпизоды и выразительно читать их.	иллюстрации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути её достижения.	
57		Проверка сформированности учебной и читательской деятельности	1	диагностические тесты и задания. Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	итоговый
58		Книги о животных. Л. Андреев «Кусака»	1	Слушание и работа с детскими книгами. Пользоваться предисловием и послесловием в книге. Отрабатывать навык правильного, быстрого и выразительного чтения. Упражняться в написании аннотации (дополнительного текста).	Слушает рассказ Л. Андреева «Кусака». Работает с книгами о животных: рассматривает, работает с аппаратом книг. Работает с предисловием и послесловием.. Моделирует обложку по вопросам (алгоритму). Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Признаёт возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры.	текущий
59		Урок-обобщение по разделу	1	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя»	Выполняет задания в учебнике или тетради или комплексную разноуровневую контрольную работу (один из вариантов). Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере.	тематический
60	Сказки зарубежных писателей	<i>Ш. Перро</i> . «Подарки феи»	1	Работать со схемами «Литературные сказки», «Народные сказки» Называть известные сказки. Составлять схематическую цепочку событий. Сравнить героев. Различать положительных и отрицательных героев сказки. Называть основные признаки авторских и народных сказок.	Работает с текстом сказки : Называет особенности речи, развитие событий, повторы. Определяет положительные и отрицательных героев. Определяет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычитывает слова к каждому герою. Рассказывает по плану. Договаривается о распределении функций и ролей в повседневной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере	текущий
61		Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре».	1	Работать с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки.	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравняет сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя её особенности. Сравняет	текущий

		Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».		Художественно рассказывать сказки. Пересказывать по плану сказку Ц. Топелиуса. Выразительно читать отдельные эпизоды сказки.	сказки народов мира (видит сходства и различия), а так же сказки отечественных и зарубежных писателей. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в случаях неуспеха. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	
62		<i>Х.- Г. Андерсен. « Снеговик»; братья Гримм « Умная дочь крестьянская.</i>	1	Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. Видеть сходства и различия сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выполнять коллективную работу.	Слушает сказку братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повторяет сказки с загадками. Читает сказку Х.-К. Андерсена « Снеговик» Самостоятельно выполняет задания в тетради. Выражает своё отношение к героям сказки. Передаёт сюжет сказки. Находит её части. Выделяет особенности сказки (повторы, зачины, присказки, введение чисел). Слушает собеседника и ведёт диалог. Признаёт существование различных точек зрения и право каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	текущий
63		Урок- утренник «В мире сказок».	1	Называет народные и литературные сказки про животных, бытовые и волшебные сказки. Защищает книгу сказок, подготовив аннотацию.	Называет сказки. Защищает свою сказочную книгу. Участвует в параде сказочных героев, инсценирует эпизоды сказок. Слушает собеседника и ведёт диалог. Признаёт существование различных точек зрения и право каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	текущий
64	Стихи русских поэтов	И.С. Никитин. «Русь»	1	Называть изученные стихотворения русских поэтов. Читать наизусть стихотворения русских поэтов. Читать молча без речедвижения справочную статью об авторе. Работать со справочной статьёй (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни автора). Делить стихотворение на части. Упражняться в выразительном чтении	Понимает что такое тон, темп и ритм стихов. Выделяет логические ударения и соблюдает паузы. Определяет тему. Выразительно читает. Выполняет задания в тетради. Понимает содержание стихов (мысли и чувства поэта). Видит сравнения, эпитеты и олицетворения. Сравнивает темы и интонационные рисунки стихов. Называет фамилии русских поэтов. Обобщать полученные сведения в кластере. Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами	текущий

				стихотворения.		
65		<i>И.С. Никитин.</i> «Утро».	1	<p>Читать наизусть выбранную часть стихотворения.</p> <p>Моделировать обложку к стихотворению. Записать понравившуюся строку. Иллюстрировать её.</p> <p>Выявлять главную мысль стихотворения.</p> <p>Упражняться в нахождении логического ударения.</p>	<p>Описывает картины природы (пейзаж). Выделяет эпитеты и олицетворения. Работает с иллюстрацией и текстом. Находит логические ударения. Выразительно читает наизусть.</p> <p>Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	текущий
66		Проверка навыка чтения вслух и понимания прочитанного текста.	1	<p>Выразительно читать, пересказывать текст, отвечать на вопросы по тексту</p>	<p>Выразительно читает, пересказывает, отвечает на вопросы.</p>	текущий
67		<i>И.З. Суриков.</i> «Детство»	1	<p>Сравнивать модели обложек. Выполнять словарную работу, объяснять значение слов, встречающихся в тексте.</p> <p>Слушать и понимать справочную статью об авторе.</p>	<p>Выделять олицетворения, сравнения, эпитеты.</p> <p>Самостоятельно выполняет задания в учебнике и тетради. Делит стихотворение на части. Выделяет логические ударения и указывает паузы. Выразительно читает стихотворение, читает наизусть фрагмент стихотворения по выбору.</p> <p>Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Работает в парах. Определяет критерии оценивания совместной работы.</p>	текущий
68		<i>И.С. Никитин</i> «Помню я: бывало, няня...»	1	<p>Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов.</p> <p>Систематизировать книги для тематической выставки. Рассматривать книги, иллюстрации, титульный лист, оглавление, предисловие и послесловие.</p> <p>Представлять книгу на выставке.</p>	<p>Слушание стихотворения «Помню я : бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов. Выполнение заданий в тетради. Сравнивает стихотворения А.С. Пушкина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходства и текущий различие. Подбирает стихотворение в соответствии с темой.</p> <p>Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	текущий
69		<i>С.Д. Дрожжин</i> «Привет». «Зимний день».	1	<p>Самостоятельно выполнять задания по алгоритму.</p>	<p>Объясняет заглавие стихотворения «Привет» и подбирает синонимы к слову <i>привет</i>. Сравнивает темы стихотворений их интонационные рисунки. Находит пейзаж в</p>	текущий

		Проверка навыка чтения молча		Анализировать текст. Готовить партитуру чтения. Выразительно читать стихотворения.	стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, синтезирует, анализирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	
70		<i>Ф.Н. Глинка.</i> «Москва»	1	Слушание и работа с детскими книгами. Сравнивать стихотворения по темам, авторам. Читать стихотворения о Родине. Составлять словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва»	Сравнение стихов по темам, авторам. Чтение стихов о Родине. Работает в группе (взаимопроверка чтения наизусть стихотворения). Вырабатывает критерии оценивания для проверки выразительного чтения стихотворения наизусть. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства предоставления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	текущий
71		Урок-обобщение по разделу. Проверка начитанности и читательских умений	1	Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы «Проверь себя».	Выразительно читает любимые стихотворения русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов». Оформляет страничку «Мой любимый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты» Составляет тематический кроссворд. Планирует работу в микрогруппе. Работает в парах. Самостоятельно оценивает чтение одноклассников. Участвует в диалоге. Сравнивает, синтезирует, анализирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	тематический
72	Произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Проверка выразительности чтения	1	Осознавать понятия «авторская позиция» и «автор-рассказчик». Работать с сюжетом и планом. Находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора.	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически читает, работает с планом. Художественно пересказывает по готовому плану. Выявляет главную мысль, авторскую позицию (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради. Находит редко употребляемые слова. Представляет информацию в виде модели, схемы. Аннотирует прочитанное произведение. Собирает материалы для книги- самоделки.	текущий
73, 74		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	2	Находить в тексте повествование, описание, рассуждение. Определять микротемы рассказа.	Объясняет значение слов. Собирает материал для книги самоделки. Озаглавливает части рассказа. Находит и выразительно читает диалог автора и Тараса. Находит в библиотеке книги с рассказами Д.Н. Манина-Сибиряка. Готовит небольшое монологическое высказывание о писателе (3-5 предложений). Кратко пересказывает по плану. Читает наизусть прозаический отрывок.	текущий
75		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Умнее	1	Работать со сказкой: чтение, выделение	Работает со схемой. Сравнивает рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Манина- Сибиряка. Характеризует героев. Делит текст	текущий

		всех»		основного содержания. Сравнить сказку с басней. Кратко пересказывать сказку. Выразительно читать одну из частей по ролям.	на части. Озаглавливает каждую часть. Самостоятельно выполняет задания к тексту. Обобщает результаты работы в таблице «Рассказы Д.Н. Мамина- Сибирика» Выразительно рассказывает понравившиеся части. Определяет общую цель и пути её достижения. Договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	
76		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко»	1	Слушание работа с детской книгой. Находить и выразительно читать юмористические эпизоды, мораль, главную мысль сказки. Сравнить сказку с басней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инсценировать сказку.	Комментирует заглавие, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с книгами. Выполняет дифференцированную самостоятельную работу. Готовит информационную справку по теме рассказа.	текущий
77		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Постойко»	1	Пересказывать первую часть рассказа. Читать историю жизни Постойко. Выполнять словарную работу. Работать по индивидуальному заданию.	Составляет отзыв о прочитанной книге. Пересказывает первую часть рассказа. Аналитически читает историю жизни Постойко. Выполняет словарную работу. Работает по индивидуальному заданию. Подбирает в библиотеке книги о животных-героях. Пользуется книгами – справочниками. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.	текущий
78		Урок – обобщение по разделу Тест	1	Выразительно читать последнюю часть рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко». Иллюстрировать выбранный эпизод. Составить список произведений Д.Н. Мамина- Сибирика. Читать наизусть отрывок из любого произведения писателя.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Даёт полные ответы на задания игры «Герои- животные». Зачитывает справки о породах собак. Работает с выставкой книг о животных и рубриками учебника «Книжная полка » и «Проверь себя». Умеет работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение». Определяет общую цель и пути её достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	тематический
79	Произведения А.Н.	А.И. Куприн «Синяя звезда».	1	Работать над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически	Понимает значение слов «сюжет» и «композиция». Составляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделяет в тексте повествование, описание,	текущий

	Куприна			читать, работать с планом. Выполнять задания в тетради.	рассуждение. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
80, 81		А.И. Куприн «Синяя звезда»	2	Делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану. Выделять в тексте описание, использовать их в собственных творческих работах и устной речи.	Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Определяет авторскую точку зрения (находит в тексте слова, подтверждающие авторскую позицию). Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает легенду от имени Эрны или Шарля. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	текущий
82		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	Описывать героев рассказа. Выделять эпитеты и сравнения. Работать по сюжету. Дополнять план. Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	Употребляет в речи понятия «сравнения», «эпитеты», «олицетворения» для характеристики героев. Читает текст по смысловым частям. Составляет план. Видит развитие сюжета в рассказе. Строит композитный треугольник. Выполняет дифференцированную работу в группе. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата.	текущий
83		А.И. Куприн «Барбос и Жулька» «Собачье счастье».	1	Сравнивать этот рассказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Выразительно читать подготовленный текст. Соблюдать паузы, выделять логические ударения в предложениях, передавать интонационный рисунок. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Работает в группе (читает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). Даёт оценку собственной работы. Характеризует главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Определяет собственную точку зрения на произведение. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведения. Составляет модульный план. Находит в библиотеке книгу с рассказами А.И. Куприна. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах	текущий
84		А.И. Куприн «Ю-ю»	1	Слушание и работа с детскими книгами о животных. Слушать рассказ Куприна «Ю-ю»,	Работает с выставкой книг о животных. Моделирует обложку любимого произведения. Пишет аннотацию. Слушает и понимает аудио-рассказ. Выполняет иллюстрацию к эпизоду. Строит рассуждения, относит явления к известным	текущий

				рассматривать книги о животных (Назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль).	понятиям. Слушает собеседника и ведёт диалог. Признаёт возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	
85		Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Манина – Сибиряка и А.И. Куприна»	1	Называть произведения А.И. Куприна, вошедшие в круг чтения. Различать основные жанры произведений А.И. Куприна. Выполнять задания в учебнике и тетради.	Выполняет задания. Комбинирует ответы. Читает подтверждающие ответ эпизоды. Сочиняет рассказ «Мой четвероногий друг». Оформляет книгу-самоделку «По страницам рассказов А.И. Куприна». Определяет общую цель и пути её достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает своё мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	тематический текущий
86	Стихи С.А. Есенина	С.А. Есенин. Стихи о Родине; «Я покинул родимый дом...»	1	Комментировать заглавие. Выполнять задания в учебнике. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения. Сравнить строфы, указывать паузы, выделять логические ударения. Выразительно читать один из отрывков наизусть.	Называет стихотворения поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Находит нужную строфу. Работает с иллюстрацией. Находит и объясняет олицетворения. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникаций. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Вести поиск средств её осуществления.	
87		С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	Работать со стихотворением: первичное восприятие (читает учитель), выделять сравнения и эпитеты, определять информационную партитуру. Выполнять задания в тетради.	Выделяет эпитеты, сравнения, олицетворения. Определяет тон и темп чтения. Выделяет рифмующиеся строки и логические ударения. Моделирует обложку и иллюстрирует стихотворение (выражает своё понимание стихотворения)Сравнивает стихотворения одного автора. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	текущий
88		С.А. Есенин «Берёза». Стихи о берёзе	1	Читать стихотворения, выделять сравнения и эпитеты, сравнивать строфы. Выразительно читать стихотворение «Берёза»: определять	Выразительно читает стихотворение. Выделяет эпитеты и сравнения. Заучивает наизусть стихотворение. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково – символические средства предоставления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и	текущий

				интонационную партитуру, отношение автора; заучивать наизусть.	практических задач.	
89		С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Самостоятельно читать стихотворение «Бабушкины сказки», выполнять задания к тексту. Выразительно читать под руководством учителя. Сравнить стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Выполнять творческую работу: рассказывать сказку «Про Ивана-дурака».	Проверяет и оценивает свою работу по критериям. Вносит дополнения и исправления. Грамотно и аккуратно работает в рабочей тетради. Моделирует обложку. Сравняет стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня...» и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Называет авторов стихотворений. Читает наизусть или по учебнику. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведёт диалог. Признаёт возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Находит в библиотеке сказки про Ивана-дурака.	текущий
90		С.А. Есенин «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев «Деревня».	1	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. Слушать стихи С.А. Есенина. Работать с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной природе. Слушать стихотворное произведение И.С. Тургенева из книги «Деревня». Работать с книгами стихов русских поэтов о природе.	Сравнивает темы стихов, их интонационные рисунки, чувства поэта.	текущий
91		Урок – обобщение по разделу	1	Выполнять задания в учебнике и тетради. Выразительно читать стихотворения С.А. Есенина (работа в группах).	Называет стихотворения С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения. Передаёт свои чувства через выразительное чтение. Самостоятельно выбирает стихотворение к конкурсу и выразительно читает его наизусть. Определяет лучшего чтеца. Сочиняет стихотворение или придумывает рассказ о любимом дереве С.А. Есенина. Оформляет творческую работу на отдельном листе. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.. Сравняет, анализирует, синтезирует. обобщает,	тематический

					классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи.	
92		Стихи русских поэтов.	1	Организовывать выставку книг со стихами русских поэтов. Выполнять творческую работу. Работать с каталогами и библиотечными формулярами.	Работает с книгами в которых рассказывается про Ивана-дурака. Рассказывает подготовленную сказку. Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определённую тему. Защищает групповой проект и составляет устную аннотацию на каждую книгу. Заполняет схему «Русские поэты». Составляет каталог книг о природе на основе домашней библиотеки. Готовит аннотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов. Использует разные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	текущий
93	Произведение К.Г. Паустовского	К.Г. Паустовский «Стальное колечко».	1	Работа с произведением. Аналитическое чтение, деления на части и составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений слов бойца «анютины глазки с косичками». Выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение художественному пересказу по плану (план в учебнике). Различать рассказ-повествование, рассказ-описание, рассказ- рассуждение. Заучивать наизусть описание воробья Сидора.	Читает молча и понимает вводную статью о К.Г.Паустовском. Работает с текстом сказки: читает, делит на смысловые части, составляет модульный план. Выписывает слова, требующие пояснения. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Характеризует образ девочки Вари. Выразительно читает диалог девочки и бойца. Находит в тексте и записывает слова о чудесных свойствах колечка. Пересказывает текст по плану. Находит абзац с определёнными учителем словами. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	текущий
94		К.Г. Паустовский «Стальное колечко»	1	Читать эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определять главную мысль. Заучивать наизусть эпизод. Выполнять задания в	Читает эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определяет главную мысль. Заучивает наизусть эпизод, выполняет задания в тетради. Подробно пересказывает одну часть по выбору или кратко пересказывает весь текст. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры., фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать	текущий

				тетради.	с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики, этикета.	
95		Проверка сформированности учебной и читательской деятельности	1	диагностические тесты и задания. Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	итоговый
96		К.Г.Паустовский «Кот-ворюга»	1	Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работать с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	Определяет главную мысль рассказа. Различает рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание кота. Сравнивает произведения К.Г.Паустовского. Пересказывает рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь». Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
97		К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	1	Самостоятельно читать рассказ, выполнять задания в учебнике. Сравнивать этот рассказ с рассказом «Кот-ворюга». Понятие: «научно-познавательный рассказ». Работать с описаниями дождей. Придумать рассказ «Дождь идёт».	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Слушает и оценивает подготовленные рассказы «Моя кошачья жизнь». Читает рассказ по частям : приметы дождя, слово «кrapать», виды дождей (спорый, грибной, слепой). Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	текущий
98		К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	1	Работать с текстом рассказа: читать, комментировать заглавие, выполнять задания в учебнике. Выполнять дифференцированную работу: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц». Автор и герои рассказа». Повторить	Различает научно-познавательные и художественные рассказы. Пересказывает текст по плану(подробно, кратко). Делит текст на смысловые части и озаглавливает их. Пересказывает один из эпизодов. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи.	текущий

				понятие «автор-рассказчик».		
99, 100		К.Г. Паустовский «Теплый хлеб»	2	<p>Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. Слушать сказку К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб».</p> <p>Рассматривать книгу, работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация.</p> <p>Работать с книгами о природе, сравнение книг с одним и тем же произведением, но разных изданий.</p> <p>Выяснять авторскую точку зрения и отношение автора к герою. Выразительно читать эпизод «Воробей и собака». Объяснять заглавие рассказа и поступок мальчика.</p>	<p>Самостоятельно работает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выражает цветом отношение к прочитанному (отрицательное – чёрный, нейтральное – серый, уважительное – зелёный; доброе, дружественное – красный). Составляет схему «Отношение героев рассказа к зайцу». Комментирует ответ. Пишет отзыв о прочитанной книге по образцу. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского и В. Беспалькова «Совушка».</p> <p>Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления.</p>	текущий
101		В.П. Астафьев «Стриженок Скрип».	1	<p>Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных.</p> <p>Самостоятельно заполнять схему «Они писали о животных».</p> <p>Следить по учебнику за чтением учителя.</p> <p>Моделировать обложку.</p> <p>Составлять схему «Скрип и другие персонажи рассказа».</p> <p>Готовить или читать все эпизоды, связанные с отношением Скрипа и одного из персонажей.</p>	<p>Различает героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора).</p> <p>Моделирует отношения с помощью цветных стрелок.</p> <p>Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение Скрипа к ним. Определяет главную мысль рассказа.</p> <p>Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.</p>	текущий
102		И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка».	1	<p>Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных.</p> <p>Выразительно читать</p>	<p>Работает со справочной литературой. Аналитически читает рассказы И.С. Тургенева. Самостоятельно работает с текстом произведения (перечитывает, выполняет словарную работу, делит текст на части). Строит композиционный треугольник.</p>	текущий

				кульминационный момент. Выполнять задания в тетради.	Выделяет слова, выражения и предложения по заданию учителя. Выразительно читает эпизоды, смысловые части. Сравнивает сюжеты и определяет темы. Моделирует обложку. Выясняет главную мысль каждого рассказа. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно- следственные связи.	
103		Урок – обобщение по разделу	1	Выполнение заданий в учебнике и тетради или комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	Называет произведения К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя». Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Осознанно строит речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	тематический
104		«Моя Любимая книга»	1	Организовать выставку «Моя любимая книга» с отзывом ученика. Принять участие в конкурсе чтецов и рассказчиков произведений, изученных в течении четверти. Принять участие в конкурсе творческих работ («Моя кошачья жизнь», «Дождь-дождик» и др.), в викторине «По страницам нашего учебника». Инсценировать эпизоды отдельных произведений.	Читает стихотворения, басни. Рассказывает сказки и рассказы, изученные в 3 классе. Готовит вопросы для викторины. Называет не менее пяти рассказов о животных, не менее пяти фамилий русских поэтов, не менее пяти разных баснописцев, все сказки А.С. Пушкина, десять пословиц, загадок. Составляет кроссворд по изученным произведениям. Инсценирует отдельные эпизоды. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.	текущий
105	Произведения С.Я. Маршак	С.Я. Маршак «Урок родного языка».	1	Называет знакомые произведения С.Я. Маршак, читать наизусть фрагменты. Работать со стихотворением «Урок родного языка»: чтение,	Называть стихотворения С.Я. Маршак. Выразительно читает по строфам, указывает паузы. Выделяет логические ударения. Моделирует обложку. Записывает слова, выражающие главную мысль. Проверяет выполненную работу по критериям. Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршак. Использует различные способы поиска (в	текущий

				выполнение заданий в учебнике и в тетради.	справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Находит информацию об авторе в разных информационных источниках.	
106		С.Я Маршак «Ландыш».	1	Оформлять выставку книг С.Я. Маршака. Слушать стихотворение «Ландыш», выделять эпитеты и сравнения. Сравнить стихотворения С.Я. Маршака. Заучивать одно из стихотворений наизусть (свободный выбор).	Рассматривает, аннотирует и представляет «свою» книгу на выставке. Находит информацию об авторе в разных источниках. Осуществляет взаимопроверку в парах по заданным критериям. Определяет главную мысль стихотворения. Читает выразительно наизусть стихотворения по интонационной партитуре. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Осуществляет взаимопроверку в парах по данным критериям. Использует знаково-символические средства предоставления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	текущий
107		С.Я Маршак «Кошкин дом».	1	Слушание и работы с книгами С.Я. Маршака. Слушать пьесу- сказку С.Я. Маршака «Кошкин дом». Организовывать выставку книг С.Я. Маршака разных годов издания. Находить и рассматривать книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием.	Сравнивает модели и подбирает к ним произведения. Читает наизусть загадки, стихотворения и сказки С.Я. Маршака. Выделяет особенности сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Определяет жанр произведения. Представляет полученную информацию в таблице Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Оформляет полученную информацию в таблице. Находит в библиотеке книги по теме.	текущий
108		Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком».	1	Оформлять книги-самodelки «По страницам книг С.Я. Маршака» и «Герои пьесы-сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Группировать книги со сказками, стихами, загадками. Читать по ролям сказки С.Я Маршака. Рассказывать наизусть загадки С.Я. Маршака.	Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака – поэта, сказочника, переводчика. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном. Владеет навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Исправляет ошибки. Комментирует и уточняет ответы. Оформляет отзыв о книге.	текущий

				Самостоятельно писать отзыв на книгу С.Я. Маршака.		
109	Произведение Л. Пантелеева	Л. Пантелеев «Честное слово» Проверка навыка чтения вслух	1	Работать с рассказом: первичное чтение, определение темы. «Автор- рассказчик», «автор – герой рассказа». Выполнять задания к тексту в учебнике и в тетради. Художественно пересказывать по плану в учебнике.	Узнаёт произведения Л.Пантелеева по эпизодам. Читает молча и понимает самостоятельно прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика. Выразительно читает описание. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
110		Л. Пантелеев «Честное слов	1	Делить рассказ на смысловые части. Составлять план и пересказывать по готовому плану.	Выбирает слова, подтверждающие отношение автора к мальчику. Определяет главную мысль рассказа. Подбирает пословицы. Находит диалоги и выразительно читает их в паре. Анализирует чтение и исправляет ошибки по заданным критериям. Кратко пересказывает по плану. Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	текущий
111		Л. Пантелеев «Камилл и учитель». Проверка навыка чтения молча	1	Различать исторический рассказ. Объяснять, кто такой автор-рассказчик. Работать с «сюжетным треугольником». Выполнять задания в учебнике и в тетради. Выразительно читать текст – наизусть и с листа.	Кратко пересказывает по плану. Читает подготовленный диалог выразительно. Проверяет правильность задания по критериям. Составляет страничку словарных слов и их значений. Перечитывает рассказ и делит его на части по плану в учебнике. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учёта интересов сторон сотрудничества.	текущий
112		Л. Пантелеев «Камилл и учитель». Проверка начитанности и читательских умений	1	Определять главную мысль рассказа. Сравнить рассказы Л.Пантелеева. моделировать обложки. Сравнить их. Выделять кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверять скорость чтения по песочным	Определяет главную мысль рассказа. Сравняет рассказы Л.Пантелеева. моделирует обложки. Сравняет их. Выделяет кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверяет скорость чтения по песочным часам. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	итоговый

				часам.		
113		Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая».	1	Слушание и работа с детской книгой. Различать фантастические рассказы. Работать с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л. Пантелеева.	Выразительно читает текст наизусть и с листа. Выделяет аннотацию, предисловие, послесловие. Моделирует обложку. Составляет аннотацию. Пересказывает рассказ «Камилл и учитель». Находит и читает диалоги. Выделяет особенности рассказа Л. Пантелеева «Фенька». Слушает и понимает содержание рассказа «Новенькая». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	текущий
114		Урок- обобщение по разделу. Тест	1	Самостоятельно заполнять схему, указывать, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читать и пересказывать рассказы Л. Пантелеева. Работать с книгами о детях и для детей. Придумывать фантастический рассказ, записывать его и иллюстрировать. Находить в справочниках информацию о Л. Пантелееве.	Самостоятельно заполняет схему, указывает, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читает и пересказывает рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и для детей. Придумывает фантастический рассказ, записывает его и иллюстрирует. Находит в справочниках информацию о Л. Пантелееве. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	итоговый
115	Произведения А.П. Гайдара	А.П. Гайдар «Горячий камень».	1	Работать с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работать с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельно читать одну из частей. Выбирать слова из текста (образ Ивашки). Сравнить рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К.Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко	Называет произведения А.П.Гайдара по зачитываемому учителем эпизоду. Рассматривает книги А.П. Гайдара. Работает с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельно читает одну из частей. Выбирает слова из текста (образ Ивашки). Сравняет Рассказы А.П.Гайдара «Горячий камень» и К.Г.Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывает по плану в учебнике. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравняет, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	текущий

				пересказывать по плану в учебнике.		
116, 117		А.П. Гайдар «Тимур и его команда»	2	Работать с отдельными главами повести «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по выбору).	Кратко пересказывает по плану. Оценивает выполненную работу (словесно). Рассказывает отдельные эпизоды. Находит и читает описание штаба тимуровцев. Читает выразительно диалоги. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
118		С.В. Михалков «Аркадий Гайдар». К.Г. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». С.В. Михалков. «Ошибка».	1	Работать со стихотворением С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушать очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторять произведения С.В. Михалкова и К.Г. Паустовского.	Разгадывает кроссворд и зачитывает строки-отгадки. Рассматривает, отбирает книги с прочитанными произведениями, аннотирует «свою книгу». Читает наизусть стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	текущий
119		В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».	1	Слушание книг о детях и работа с ними. Рассматривать книги о детях, сравнивать игры, забавы и жизнь детей в годы войны и в мирное время. Моделировать обложку прочитанной книги. Узнавать произведения о детях по эпизоду. Составлять список произведений о детях. Рассказывать истории о любимом герое-сверстнике.	Называет произведения А.П.Гайдара, вошедшие в круг детского чтения. Определяет авторскую точку зрения и выражает свое отношение к произведению и героям произведения. Читает вслух со скоростью не менее 75 слов в минуту и про себя – не менее 95 слов в минуту. Читает выразительно подготовленный текст. Находит в библиотеке книги А.П.Гайдара и аннотирует одну из книг. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет в устной и письменной формах.	текущий
120	Произведения М.М. Пришвина	М.М. Пришвин «Моя Родина».	1	Работать с очерком «Моя Родина»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след»,	Определяет произведение, изученное в 1-2 классах, по цитате. Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Дерево в лесу». Выразительно читает эпизоды очерка. Моделирует обложку. Понимает, что очерк – это документальный рассказ о жизни, людях. Иллюстрирует прочитанное. Оформляет страницу в книжке-самоделке «О Родине».	текущий

				комментировать заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнять задания к тексту.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	
121		М.М. Пришвин «Двойной след»	1	Находить в тексте описание героя. Читать текст произведения осознанно, правильно, быстро (вслух – не менее 70 слов в минуту; молча – не менее 90 слов в минуту).	Выразительно читает наизусть отрывок из очерка М.М.Пришвина «Моя Родина». Комментирует заглавие читаемого произведения. Находит и читает выразительно описания. Сравнивает рассказы М.М.Пришвина «Двойной след» и И.С.Тургенева «Перепелка» и «Воробей». Выполняет творческую работу – сочиняет свое произведение о подвиге животного. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	текущий
122		М.М. Пришвин «Высочка».	1	Комментировать заглавие. Аналитически читать рассказ. Составлять план. Определять отношение автора к Высочке. Выполнять задания в учебнике.	Анализирует творческую работу одноклассника. Оформляет книжку-самodelку «Любовь сильнее страха смерти». Комментирует заглавие, высказывает свои суждения об отношении автора к герою. Аналитически читает по ролям, составляет план (блок-схему). Анализирует образы героев рассказа. Слушает монологическую речь одноклассника. Слышит то, о чем говорит отвечающий, и дополняет ответ, не делая повторов. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	текущий
123		М.М. Пришвин Рассказ-описание «Жаркий час».	1	Сравнивать рассказы «Двойной след» и «Высочка». Читать рассказ-описание «Жаркий час». Пояснять заглавие словами из текста. Комментировать особенности описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца).	Самостоятельно составляет список рассказов М.М.Пришвина. рассказывает о Вьюшке и Высочке. Подбирает пословицы и загадки к рассказу. Самостоятельно читает рассказ «Жаркий час». Читает описания картин природы, поведения зайца. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормативы информационной избирательности, этики и этикета.	текущий
124		В. Чалмаев. «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1	Сравнивать разные по жанру произведения М.М. Пришвина: очерк, художественный рассказ,	Выразительно читает, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложениях. Определяет задачи чтения – передать чувство радости от прихода весны и страх животного. Читает наизусть первый	текущий

				юмористический рассказ, рассказ-описание.	абзац рассказа. Самостоятельно читает очерк. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	
125		<i>В.В. Бианки. «По следам».</i>	1	Слушание и работа с детскими книгами о природе. Слушать рассказ В.В. Бианки «По следам» или другой рассказ этого автора. Работать с книгами писателей-натуралистов (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И.С. Соколов-Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др.).	Рассматривает книги, составляет аннотацию к «своей» книге. Сочиняет загадки о животных. Читает наизусть фрагмент рассказа М.М.Пришвина. самостоятельно определяет план работы над прочитанным произведением. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	текущий
126		Обобщение по разделу	1	Читать вслух описание следов в рассказе В. Бианки. Читать и рассказывать прочитанные в детских журналах произведения о животных и природе. Выполнять самостоятельную работу в учебнике и тетради.	Моделирует обложку одной из книг М.М.Пришвина. находит имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рассказов о природе (работает в группе). Подбирает в библиотеке книги о природе. Пишет аннотацию прочитанной книги. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	тематический
127, 128	Произведения зарубежных писателей	<i>Дж. Лондон. «Волк».</i>	2	Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои, рассказа, смысл рассказа. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части, выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Писать отзывы о книге.	Работает с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитически читает рассказ по смысловым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Составляет план. Пишет отзыв о книге. Осваивает начальные формы познавательной и личной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	текущий
129		<i>Дж. Лондон. «Волк»</i>	1	Понимать схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читать иностранные	Составляет и решает кроссворд. Понимает схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читает иностранные имена, названия населенных пунктов.	текущий

				имена, названия населенных пунктов.		
130		Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	Сюжет рассказа, герой, описание кульминационного момента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнивать рассказ «Чинк» с рассказами русских писателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна. Находить в тексте описание героя. Читать осознанно, правильно и быстро текст произведения (не менее 70 слов в минуту) и молча (не менее 90 слов в минуту).	Самостоятельно читает рассказ, работает по содержанию и вопросам учебника в группе. Умеет достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Находит справочные материалы об Э.Сетоне-Томпсоне. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	текущий
131		Проверка сформированности учебной и читательской деятельности–	1	диагностические тесты и задания. Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	итоговый
132		Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	Выполнять дифференцированную работу по группам. Составлять библиографический список. Находить на карте страну изучаемого произведения.	Работать в дифференцированной группе. Составляет библиографический список. Находит на карте страну изучаемого произведения. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осваивает способы решения проблем и поискового характера.	текущий
133		Дж. Чарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	1	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. Слушать стихотворения. Работать с выставкой книг зарубежных писателей. Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения.	Составляет схему «Зарубежные писатели». Определяет главную мысль рассказа «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». Сравнивает с басней И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей». Играет в слова, подбирает рифмы. Дополняет схему «Они писали о животных». Выполняет творческую работу: составляет справку о любимом писателе. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном пространстве сети	текущий

					Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	
134		Обобщение по разделу	1	Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Выполнение заданий в учебнике и тетради.	Называет произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Работает в группе с принесенными книгами. Аннотирует прочитанную книгу. Коллективно оформляет книгу-самоделку. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	тематический
135		Комплексная контрольная работа	1	Самостоятельно выполнять задания по темам, изученным в третьем классе.	Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение».	итоговый
136		«Летнее чтение»	1	Аннотировать «свою» книгу. Отбирать книгу по теме и жанрам. Рассказывать о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Оформлять дневник летнего чтения по разделам.	Аннотирует «свою» книгу. Отбирает книгу по теме и жанрам. Рассказывает о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Оформляет дневник летнего чтения по разделам. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	текущий